

# ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКАЯ ТЕМАТИКА В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

## УРОК В ФОРМЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КВЕСТА «НАЗАД В ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО»

Смолянова В.С.<sup>78</sup>, Осетров А.М.<sup>79</sup>, Шинкарева О.В.<sup>80</sup>

В данной статье рассматривается возможность использования игрового метода обучения при анализе и изучении истории российского предпринимательства, а также биографии известных московских меценатов. Статья погружает в основу предложенного приема игрового метода.

### Ключевые слова:

*квест, меценаты, детектив, биография*

---

<sup>78</sup> Смолянова Валентина Сергеевна - студентка 5 курса ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет», Институт экономики, управления и права по адресу 2-й Тульский переулок, 4. Телефон: +7 905 590 70 91. e-mail: valya.smolyanova@inbox.ru

<sup>79</sup> Осетров Андрей Михайлович - студент 5 курса ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет», Институт экономики, управления и права по адресу 2-й Тульский переулок, 4. Телефон: +7 901 795 25 97. e-mail: anddreyand@mail.ru

<sup>80</sup> Шинкарева Ольга Владимировна - научный руководитель, кандидат экономических наук, доцент ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет», Институт экономики, управления и права по адресу 2-й Тульский переулок, 4. Телефон: +7 916 315 48 42. e-mail: shinkareva\_ol@mail.ru

Тема предпринимательства в дореволюционной России является достаточно узкой, но важной, тем более для центральных регионов России, так как предприниматели в то время представляли собой движущую силу экономики. Именно поэтому данная тема является сложной для интеграции в учебный процесс. А так как форма квеста может быть любой, основываясь на легенде и содержании, нам показалось, что квест будет очень удачным решением. Квесты являются очень интересной формой урока, позволяя учащимся самим искать ответы на поставленные вопросы. Если квест несет в себе смысл, историю, сопровождается музыкой и имеет тематическое оформление, он не оставит равнодушными учащихся, заинтересует их и сможет погрузить в то время, которое подразумевает квест. Квест по сути своей является цепочкой заданий, которые объединены логически, по смыслу, имеют четкую структуру, последовательность. Переходя от станции к станции, находясь в поисках ответа на задание, чтобы спасти из замка принцессу или разгромить взбунтовавшихся печенегов, – все зависит от вашей фантазии.

Наш квест основывается на легенде о том, как после развала СССР правительство стало возвращаться к частной собственности, но забыло, как это делать, поэтому оно пригласило экспертов в области истории предпринимательства, чтобы они поделились знаниями о дореволюционных предпринимателях, чьи биографии были подвержены фальсификации, поэтому не являются точными. Задача экспертов-участников состоит в том, чтобы проверить подозрительные факты биографии. Именно из-за легенды появилось название «Назад в предпринимательство» по аналогии с названием фильма «Назад в будущее». Данный квест является оболочкой, которую можно разбавлять и наполнять своей информацией, своими заданиями. Мы наполнили их заданиями

по обществознанию. Квест подойдет для учащихся 5–11 классов, по предмету на ваш выбор – история или обществознание. Суть квеста заключается в раскрытии ложных фактов о предпринимателях и выявление правды. Проверка факта происходит следующим образом: чтобы проверить факт, необходимо верно решить задание учителя. У ученика/команды есть 2 попытки на верное решение, если решение неверно после второй попытки, то команде ставится 0 баллов. После проверки всей биографии на достоверность, команде/ученику дается итоговое задание на внимательное чтение и понимание биографии. После выполнения задания каждая команда представляет своего предпринимателя.

В результате проведения квеста мы получаем:

- проверку знаний учащихся по интересующей нас теме;
- работу в команде, позволяющую систематизировать знания учащихся, знающих материал хуже других или неподготовленных;
- усвоение знаний по теме предпринимателей дореволюционной России.

**Цель и планируемые образовательные результаты урока:** Тип урока по ФГОС, в зависимости от наполнения, может быть: урок применения знаний, умений и навыков (практическая работа); урок обобщения и систематизации знаний; урок контроля и коррекции знаний, умений и навыков.

**Авторы УМК:** Учебники по обществознанию под редакцией Боголюбова; учебники по истории под редакцией Торкунова, Вишнякова.

#### **Цели урока:**

1. *Образовательная:* формирование знаний о культуре меценатства в России, известных меценатах.
2. *Развивающая:* развитие навыков работы в команде, формирование умения находить нужную информацию, работать с ней и ее перерабатывать.

3. *Воспитательная:* формирование личностного отношения к меценатству, интереса и склонности к меценатству, как проявлению социальной корпоративной ответственности предпринимателя.

#### **Планируемые образовательные результаты:**

1. *Личностные:* формирование чувства ответственности перед обществом; осознанное отношение учащихся к себе и другим; формирование представления учащегося о культуре предпринимательства в истории России; осознание ценности семьи и семейных отношений.

#### 2. *Метапредметные:*

- *регулятивные:* выдвигать версии решения проблемы; ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и предвосхищать конечный результат; определять необходимые действия для решения проблемы; определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи; выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели; устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности;

- *познавательные:* создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;

- *коммуникативные:* формирование умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

3. *Предметные:* понимание социально-экономического состояния общества России в период XIX – начале XX вв.; понимание социальной корпоративной ответственности; понимание основ предпринимательской деятельности.

#### **Темы, в рамках которых могут быть использованы представленные материалы:**

*Обществознание:* 7 класс, учебник под редакцией Боголюбова, тема «Мастерство работника»; 8 класс, учебник под редакцией Боголюбова, тема «Предпринимательская деятельность»; 10 класс, учебник под редакцией Боголюбова, тема «Деятельность – познавательная и коммуникативная. Данный материал может быть использован как основа проведения контрольной работы по блоку «Экономика» в 8–9 классах.

*История:* 9 класс, учебник под редакцией Торкунова, тема «Социально-экономическое развитие страны в первой четверти XIX века», «Социально-экономическое развитие страны во второй четверти XIX века», «Социально-экономическое развитие страны в пореформенный период», «Перемены в экономике и социальном строе»; 9 класс, учебник под редакцией Вишнякова, тема «Социально-экономическое развитие в первой половине XIX века», «Социально-экономическое развитие России в пореформенную эпоху».

**Оборудование:** столы, стулья, электронная доска, карточки с заданиями.

#### **Образовательные ресурсы:**

Сайт Культура.рф - <https://www.culture.ru/>

Думова Н.Г. Московские меценаты, Москва: Издательство «Молодая гвардия», 1992. 338 с.

Кононова И., Гарин А., Гончаренко О., Ракитянская Р., Шпанькова Т. Моя страна Россия. Меценаты России: истории ярких жизней. М., 2019. 274 с.

**Легенда квеста.** Перестройка. Конец XX в. После долгого времени, когда в стране отсутствовала частная

собственность, настало время восстановления рыночной системы. Вспомнив, что до революции в стране было множество предпринимателей, которые составляли большую часть экономики Российской империи, предприимчивые люди стали изучать исторические документы, справки. При изучении были обнаружены интересные обстоятельства: многие биографии изменены, поддержаны фальсификации, присутствуют пробелы. Именно поэтому представители Министерства экономики пригласили вас – экспертов в сфере истории предпринимательства. Получите документы, раскройте правду и дайте толчок развитию предпринимательства в стране.

**Правила участия** – нельзя пользоваться мобильными телефонами, учебниками, тетрадами.

#### **Правила квеста:**

1. После деления на команды каждой команде раздадут личное дело предпринимателя. В личном деле есть фальшивые факты или факты, которые следует проверить. Задача участников: вернуть настоящую и правильную версию биографии. Подозрительные факты, подлежащие проверке подчеркнуты линией и обозначены цифрой от 1 до 5.

2. При получении личного дела каждая команда должна была заметить, что сразу получила первое задание. Решив это

задание вы получаете ключ, который с помощью искусственного интеллекта проверит этот факт и выдаст верный. Для проверки факта узнайте код, подойдите к главному эксперту (учителю) и озвучьте код. У вас есть 2 попытки на ошибку, при этом за каждую использованную попытку ваш балл снижается на 1.

3. Если ваш код оказался верным, то главный эксперт показывает вам на главное хранилище и указывает на раздел и номер верного факта с новым заданием.

4. Ваша задача проверить все 5 фактов.

5. После проверки всего личного дела ваша команда подходит к главному эксперту и получает финальное задание по личному делу, после верного выполнения которого первая часть работы заканчивается.

Таким образом, квест является очень удобной для реализации и практически обоснованной для учащихся средней школы формой. Квест обладает характеристикой погружения в процесс и в эпоху, заставляет задуматься над своими желаниями и перспективами. Игровой метод может показаться многим несерьезным, приводящим учащихся к неорганизованности. Данная проблема решается педагогическими целями игры, ее форматом.

## A LESSON IN THE FORM OF AN EDUCATIONAL QUEST «BACK TO ENTREPRENEURSHIP»

**Smolyanova Valentina Sergeevna**, 5th year student of the State Autonomous Educational Institution of Higher Education "Moscow City University", Institute of Economics, Management and Law at 2-y Tulsy Pereulok, 4. Phone: +7 905 590 70 91. e-mail: [valya.smolyanova@inbox.ru](mailto:valya.smolyanova@inbox.ru)

**Osetrov Andrey Mikhailovich**, 5th year student of the State Autonomous Educational Institution of Higher Education "Moscow City University", Institute of Economics, Management and Law at 2-y Tulsy Pereulok, 4. Phone: +7 901 795 25 97. e-mail: [anddreyand@mail.ru](mailto:anddreyand@mail.ru)

**Shinkareva Olga Vladimirovna**, Candidate of Economic Sciences, Associate Professor of the State Autonomous Educational Institution of Higher Education "Moscow City University", Institute of Economics, Management and Law at 2-y Tulsy Pereulok, 4 Phone: +7 916 315 48 42 e-mail: [shinkareva\\_ol@mail.ru](mailto:shinkareva_ol@mail.ru)

This article discusses the possibility of using a game-based learning method in the analysis and study of the history of Russian entrepreneurship, as well as the biographies of famous Moscow patrons. The article delves into the basis of the proposed technique of the game method.

**Keywords:**

*quest, patrons, detective, biography*